

浙江艺术职业学院文件

浙艺职院〔2022〕29号

关于公布第二批“宋韵文化”科研专项 课题立项名单的通知

校属各部门：

经教职员工自主申报，科研处初审，校学术委员会评审，学校审批，现公布第二批“宋韵文化”科研专项课题名单（见附件）。请各课题负责人和课题承担部门务必注意以下事项：

一、结题成果要求

成果可公开期刊发表、出版亦可网络发布，网络发布要达一定的阅读量、转发量、有效评论量。成果在发表、应用、发布时，由学校科研专项经费资助的须唯一标注“浙江艺术职业学院‘宋韵文化’科研专项课题成果”字样及项目编号，由浙江省省属高校基本科研业务费资助的须唯一标注“浙江艺术职业学院‘宋韵文化’科研专项课题成果，为浙江省省属

高校基本科研业务费项目资金资助”字样及项目编号。否则不予结题，亦不纳进考核范围。

以单篇论文、研究报告结题，字数不得少于4千字。

申请结题时，成果必须提供CNKI学术不端文献检测报告，复制比不得超过20%（含20%）。情节严重且屡教不改者，将作撤题处理，并取消2年内校级科研项目申报资格。

二、资助经费

课题经费为1万元，根据浙江省监察厅等联合发布的《关于印发〈浙江省科研经费使用信息公开办法〉的通知》（浙监〔2012〕32号）规定：项目负责人是科研经费使用信息公开的直接责任人，要根据信息公开制度的要求，主动、如实地公开经费使用情况，自觉接受监督。

学校科研管理部门也会根据浙监〔2012〕32号文件要求定期公开经费使用信息。请课题负责人合理规范使用经费，提高使用绩效。

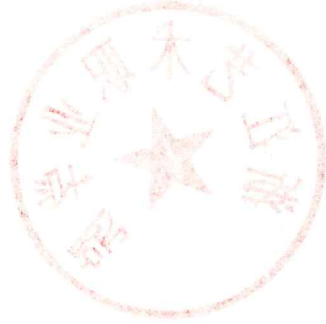
三、课题管理

1.第二批课题结题时间为2022年12月15日，到期未结题的，学校可酌情顺延。延期到期后仍不能结题的课题，学校统一清理撤题。

2.课题承担部门要加强管理，为课题研究提供必要的支持，督促课题负责人按时高质量地完成研究任务。

附件：浙江艺术职业学院第二批“宋韵文化”科研专项
课题立项名单





浙江艺术职业学院办公室

2022年3月28日印发

附件

浙江艺术职业学院第二批“宋韵文化”科研专项课题立项名单

序号	项目编号	课题名称	所属部门	课题负责人	课题组成员	成果形式	成果发布方式	起止时间	经费来源
1	SY202204010	宋词在现代声乐演唱中的应用探析	音乐学院	刘雅旭	潘冠泽、吴婷婷	论文	公开发表	2022.3.22—2022.12.15	学校科研经费资助
2	SY202204011	宋韵文化的内涵解读及其在钢琴教学中的应用研究	音乐学院	窦瑾	吴樟华	论文	公开发表	2022.3.22—2022.12.15	
3	SY202204012	从宋画美学到“国风”舞蹈创作研究	舞蹈学院	包峥剡	张星、曹亮红	论文	公开发表	2022.3.22—2022.12.15	
4	SY202204013	宋代茶文化的传播与影响研究	设计学院	章彪	李昌国、奚小军 商易文、郑源雷	科普作品	网络发布	2022.3.22—2022.12.15	
5	SY202204014	宋代点茶斗茶的茶文化研究	舞蹈学院	宋凯楠	/	科普作品	网络发布	2022.3.22—2022.12.15	浙江省省属高校基本 科研业务费资助
6	SY202204015	浙江南宋民间文化研究	舞蹈学院	王芳芳	/	科普作品	网络发布	2022.3.22—2022.12.15	
7	SY202204016	宋代宫廷刺绣艺术的发展成就与艺术价值	手工艺学院	孙艺萌	金美意、孙帆 包君伟、何子怡	科普作品	网络发布	2022.3.22—2022.12.15	
8	SY202204017	从《西湖十景》谈西湖的诗性山水	手工艺学院	胡晶	/	论文	公开发表	2022.3.22—2022.12.15	
9	SY202204018	宋韵文化于当下社交媒介的应用探究	手工艺学院	高迅	黄茜	论文	网络发布	2022.3.22—2022.12.15	
10	SY202204019	宋代书画装裱技艺“宣和装”款式研究	手工艺学院	江杰	/	科普作品	网络发布	2022.3.22—2022.12.15	
11	SY202204020	南宋越窑低岭头类型青瓷的材料和艺术审美研究	手工艺学院	傅菲菲	李海霖	论文	公开发表	2022.3.22—2022.12.15	
12	SY202204021	宋韵文化视阈下传奇公案剧研究	戏剧影视学院	陈思吉	施云、时鹏飞	论文	公开发表	2022.3.22—2022.12.15	
13	SY202204022	“南宋四大家”山水画系列科普短视频创制与推广	戏剧影视学院	孙国虎	姚春宏	科普作品	网络发布	2022.3.22—2022.12.15	
14	SY202204023	宋代勾栏瓦舍对戏曲发展的影响研究	戏剧影视学院	耿耿	汤海滨、芦辰芳 刘慧、毛焯婷	论文	网络发布	2022.3.22—2022.12.15	
15	SY202204024	宋韵首饰创新设计探索	设计学院	陶靓子	陈溢之、杜晓霞 毕存碧、严逸洲	研究报告	网络发布	2022.3.22—2022.12.15	